मॉडल-प्रश्न

स्नातक - तृतीय वर्ष
समसत्र - VI
विषय - हिन्दी
पत्र - DSE-III

समय - 2 घंटे
पूर्णांक - 80

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए

खण्ड 'क'

1. निम्नलिखित सभी वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए: 10×2=20

(क) लोक साहित्य के लिए अंग्रेजी में किस शब्द का प्रयोग किया जाता है?
(i) फोकलोर
(ii) फोक लिटरेचर
(iii) फोक
(iv) इनमें से सभी

(ख) 'रोपनी के गीत' किस गीत के अंतर्गत आता है?
(i) श्रम गीत
(ii) देवता गीत
(iii) मंडन गीत
(iv) मृत्यु गीत

(ग) 'लोक साहित्य: सिद्धांत का प्रयोग' के लेखक कौन हैं?
(i) डॉ॰ कृष्णदेव उपाध्याय
(ii) डॉ॰ श्रीराम शर्मा
(iii) डॉ॰ सत्येन्द्र
(iv) इनमें से सभी

(घ) 'आल्हा-ऊदल' किस ऋतु में गाये जाते हैं?
(i) वर्षा
(ii) ग्रीष्म
(iii) सर्दी
(iv) इनमें से कोई नहीं

(ङ) इनमें से व्रत संबंधित गीत कौन-सा है?
(i) नाग पंचमी के गीत
(ii) गोधन
(iii) छठी माता के गीत
(iv) इनमें से सभी

(च) लोक-नाट्य की चर्चा किस ग्रंथ में सबसे अधिक उपलब्ध है?

(i) दशरूपक (ii) नाट्यशास्त्र

(iii) साहित्य-दर्पण (iv) इनमें से कोई नहीं

(छ) डॉ. दिनेशचन्द्र सेन के अनुसार लोक-कथा के कितने भेद हैं?

(i) चार (ii) पाँच

(iii) छः (iv) सात

(ज) 'प्रेम-कथात्मक गाथाएँ' किस के भेद हैं?

(i) लोक कथा (ii) लोक-गाथा

(iii) लोक गीत (iv) लोक नाट्य

(झ) इनमें से लोक साहित्य के संकलन की समस्या कौन-सा है?

(i) धार्मिक अंधविश्वास (ii) भाषा विषयक ज्ञान की कमी

(iii) प्रकाशकों की समस्या (iv) इनमें से सभी

(ञ) लम्बा कथानक किस में पाया जाता है?

(i) लोक गाथा में (ii) लोक गीत में

(iii) लोक कथा में (iv) इनमें से कोई नहीं

खण्ड 'ख'

2. निम्नलिखित लघुत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर दीजिए: 4×5=20

(क) लोक कथा के प्रकार की चर्चा करें।

(ख) लोक साहित्य की परिभाषा दें।

(ग) 'हीर-राँझा' की कथा-सार प्रस्तुत करें।

(घ) लोक साहित्य और लोक संस्कृति के अन्तर को लिखें।

(ङ) लोक साहित्य के संकलन की समस्याओं पर विचार करें।

(च) लोकगाथा की प्रमुख विशेषताएँ लिखें।

खण्ड 'ग'

3. निम्नलिखित दीर्घोत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं दो के उत्तर दीजिए : 2×20 = 40

(क) लोकगाथा को परिभाषित करते हुए उनके प्रकारों की चर्चा करें।

(ख) लोक संस्कृति क्या है? लोक संस्कृति की अवधारणा पर प्रकाश डालें।

(ग) लोक कथा की प्रमुख विशेषताओं पर चर्चा करें।

(घ) लोकनाट्य की प्रमुख विशेषताएँ लिखें।

(ङ) लोक साहित्य के प्रमुख प्रकारों पर विचार करें।